



Classique

Semaine #8

GRANDE-SYNTHE

Mercredi 29 > Samedi 8
Janvier 2020 Février 2020

Les musiciens amateurs de l'EMAS de Grande-Synthe
vous feront (re)découvrir le répertoire de la musique classique
en allant à votre rencontre...



VILLE DE
GRANDE-SYNTHE

www.ville-grande-synthe.fr

RÉSERVATION RECOMMANDÉE / RENSEIGNEMENTS

E.M.A.S 03 28 21 66 03



Semaine #8 Programme Classique

Mercredi 29 janvier - 15h > MÉDIATHÈQUE NELSON MANDELA
Voyage à travers les contes

Ensemble à cordes, piano, accordéon, guitare [durée 1h15 - Gratuit]



Samedi 1^{er} février - 20h > PALAIS DU LITTORAL

Vivaldi-Piazzola D'UN RIVAGE À L'AUTRE

COMPLÉT

Le concert Idéal, formation de jeunes et brillants musiciens interprète les Saisons de Vivaldi et celles de Piazzola, génies de la musique et baroque et du tango argentin. [durée 75mn - 12€/9€]

Lundi 3 février - 18h30 > E.M.A.S AUDITORIUM

Le tango revisite les grands compositeurs

Piano, accordéon, alto [durée 1h - Gratuit]

Mardi 4 février - 18h30 > M.Q ATRIUM

Carte blanche chœur et anches simples, Goldman, Carleton, Ferrer, Ferran

Chant choral, violoncelle, ensemble de clarinettes

[durée 1h - Gratuit]

Mercredi 5 février - 18h30 > PALAIS DU LITTORAL

Musiques de film

Cordes, trompettes, ensembles à vents, ensemble de flûtes, tutti bois

[durée 1h15 - Gratuit]



Jeudi 6 février - 20h > PALAIS DU LITTORAL

Beethoven ce manouche

COMPLÉT

Rencontre burlesque et virtuose de Ludwig et Django ! [durée 75mn - 7€/4€]

Vendredi 7 février - 18h30 > E.M.A.S AUDITORIUM

Voyage à travers les contes

Ensemble à cordes, piano, accordéon, guitare [durée 1h15 - Gratuit]



Samedi 8 février - 20h > PALAIS DU LITTORAL

Homocordus - Une histoire de la musique ZOROZORA

COMPLÉT

Un spectacle historico-musical entre théâtre, concert et conférence déjantée avec toujours la virtuosité et l'humour au bout de l'archet. On sort euphorique du spectacle avec le sentiment d'avoir bouclé un fantastique voyage musical. [durée 90mn - 7€/4€]

La Semaine Classique c'est également des prestations à destination des publics des 3 Sabots, de l'EPHAD Zélie Quenton, du Foyer Les Jardins de Gaïa...